

特集 市内で出会える那須与一

●はじめに

那須与一宗隆は、源平合戦さなかの元暦2(1185)年、讃岐国屋島(現、香川県高松市)で「扇的」を射落とし、一躍有名となりました。その活躍は、『平家物語』や『源平盛衰記』といった物語で、今日まで語り継がれています。

大田原市は、与一が生まれ育った場所といわれることから、「与一の郷」としても知られています。そんな「与一の郷・大田原」には、与一の



道の駅那須与一の郷の与一像

銅像や絵画などの作品が至る所にあリ、色々な場所で与一に出会うことができます。

今回は、市内で出会える与一について、いくつかご紹介します。

1 「与一像(騎射像)」「(南金丸)」

この与一は、南金丸の道の駅・那須与一の郷にある銅像です。平成17(2005)年に日原公大^{ひはらこうだい}氏(芸術文化研究所長)が制作しました。

この像は、屋島の戦いで馬にまたがり扇的を狙う与一の姿を再現しています。ちなみに、この与一像が狙う先を見ると、紅色の扇的があります。

また、敷地内には、与一関連の資料や伝承などを紹介する那須与一伝承館もあります。

2 「はじめ像」(元町)

「はじめ像」は、大田原女子高等学校と大田原郵便局の間にある交差点の一角に建っており、こちらも日原氏が制作しました。

この与一は、彼が子どもの頃、弓の訓練に励んでいた様子を再現しています。

ちなみに与一の訓練方法は、法師峠周辺(現、南金丸・湯津上)で空飛ぶ鳥(ヒバリ)の蹴爪を狙って射るといふ、とても難易度が高いものだったといわれています。



元町のはじめ像

3 「那須与一図(壁画)」「(美原)」

この与一には、美原にある真中満記念球場(美原公園第2球場)のバックネット裏で会うことができます。

こちらの作品は、平成5(1993)年に大田原中学校の美術部員の生徒が制作し、市に寄贈しました。

高校総体で臨席のため、大田原市

にご来市される当時の皇太子ご夫妻にご覧いただくとうと、わずか3か月で完成させた大作です。



真中満記念球場(美原公園第2球場)の壁画

特集

トピックス

健康
おわたわ塾

子育て

健康・福祉

年金国保

税

暮らし

文化・教養

スポーツ

産業・雇用

教育

イベント

地域の
ひろば

スナック
おわたわ



4 「いのり像」(野崎)

この与一は、JR野崎駅のロータリーの一角に建っており、弓を挟み、手を合わせて祈る姿で再現されています。

「与一が祈る」というと、「扇的的」の直前に「南無八幡大菩薩……」と神々に祈ったことをイメージするかと思えます。

しかしこの与一は、「扇的的」の成功を祈っているのではなく、皆さまの健康や安全、そして市の繁栄を祈っています。



● おわりに

今回は、市内で出会える与一を紹介しましたが、この他にも佐久山や中央1丁目(大田原信用金庫本店前)、大田原市役所本庁舎、マンホールなど、市内各所に与一に関する作品があり、身近な場所で与一に出会うことができず。

皆さまもぜひ、身の回りで探してみてください。ひょんなところにて与一が隠れているかもしれません。

TEL 問 那須与一伝承館
(20)0220

今月の特集に那須与一が選ばれた理由がわかるかな？

与一は12人兄弟の11男、つまり10あまり1で「余一」から「与一」と名づけられたんだよ。このことから「11」つながりで選ばれたんだって。



1 作目の『那須与一(時)』とともに
(津久井市長と上鈴木ご夫妻)



『那須与一(時)』と対となる『扇的的図』
(本年8月に寄贈)

平成30年1月および令和3年8月に那須与一の絵画を寄贈していただきました画家の上鈴木正一氏(那須塩原市)から、那須与一の特集にあわせ、作品への思いを伺いました。なお、寄贈された作品は、市役所本庁舎6階でご覧になれます。

このたび寄贈させて頂いた作品について述べさせていただきます。まずどちらの画の半分は海の場面を占めており、荒々しい波は複雑に表現され源平両陣営の張りつめた心情を表すとともに自然界に対する畏敬の念が込められています。

夕焼けの空は穏やかに優しく永遠を示し、そこに飛び交うのは『金と銀』が英霊たち、『赤や青など』が存命の人々の祈りです。

屋島の戦いで扇を射抜いた出来事はあまりにも有名ですが、弓の名手の那須与一ひとりだけで成し得た業ではなかったはず。きっと多くの人たちの、目には見えない様々な思いが力となって後世に語り継がれる偉業となったに違いありません。

今、コロナ禍で世界中が試練の時です。しかし、平穏な社会への人類の真剣な願いは必ずや新たな光をもたらすことでしょう。

まさに今回、独自の手法で丹念に描き『光ある未来』に向けて希望を繋げることこそ私の役目であったと固く信じて止みません。

上鈴木 正一